

ECOMUSEO VALDORBA

 **Dirección:** C/ Camino Tafalla
31395 Orísoain
Navarra. España

 **Teléfono:** + 34 636 317 220

 **E-Mail:** info@elpajar.com

 **Web:** www.ecomuseovaldorba.com

INFORMACIÓN GENERAL

Informe realizado en Mayo de 2017.

El Ecomuseo Valdorba conforma por dos áreas: interior y exterior.

En el **área interior** se encuentra el espacio expositivo principal, el cual, traslada al visitante a la vida cotidiana, el día a día de una familia de agricultores valdorbeses de hace unos 50 años, antes de la llegada de la industria y la modernización de la maquinaria agrícola.

También en el interior, a la entrada del ecomuseo, se encuentra “el mirador de la Valdorba”. Es un lugar de ocio y descanso donde puedes leer a la vez que tomar algo. Tiene una cristalera de un lado al otro para que puedas observar con detenimiento el paisaje con los campos, pueblos, montes y en algunas ocasiones el vuelo de las aves que habitan nuestro valle. (Para ello ponemos a tu disposición prismáticos).

El área de apicultura ocupa un lugar muy importante en la exposición y tiene un espacio privilegiado que se llama el Abejar.

Lo más curioso es que te puedes adentrar en la vida de las abejas viendo cómo viven y se organizan a través de un cristal. Las abejas están vivas pero no supone ningún riesgo para el visitante.

En el **área exterior** se complementa el objetivo anterior con la cuadra.

FOTOGRAFÍAS



ENTRADA AL EDIFICIO



ENTRADA A LA EXPOSICIÓN



EXPOSICIÓN



BAÑO ADAPTADO



CARTEL INFORMATIVO

ACCESIBILIDAD GENERAL

- No existe un protocolo de bienvenida y atención a personas con discapacidad o a personas con necesidades especiales (mayores, embarazadas,...).
- No existe un protocolo de evacuación a personas con necesidades especiales.
- No se dispone de información sobre actividades accesibles en los alrededores del establecimiento.

ACCESIBILIDAD FÍSICA

PARKING

- Existe una plaza de parking adaptada a PMR. Medidas 300x300 cm. Está situada próxima al acceso peatonal y comunicada con él mediante itinerario accesible.

ACCESO/ ENTRADA

- Acceso a cota cero.
- Puerta con espacio de paso de 90 cm. Puerta de entrada a la exposición con espacio de paso de 120 cm.

RECEPCIÓN

- Recepción ubicada a 84 cm de altura.



ASCENSOR

- El edificio no dispone de ascensor.



MOVILIDAD INTERIOR

- Número de plantas del edificio: 1
- El edificio no dispone de ascensor.
- Se pueden realizar círculos libres de obstáculos superior a 150 cm de diámetro
- Anchura de pasillos mínimo de 120 cm.
- Anchura mínima de puertas de 80 cm.
- Posee una zona en la que se proyecta un video pero el cual no dispone de elementos de descanso ni zona reservada para PMR para visionar el documento.



ASEO ADAPTADO

- Puerta corredera con 80 cm de paso.
- Cerrojo con sistema de apertura exterior en caso de emergencia.
- Inodoro con barras de apoyo abatible en el lado de transferencia y fija en el contrario.
- Espacio de transferencia lateral 100 cm.
- Espacio de giro 120 cm.
- Lavabo sin pie
- Grifo mono-mando
- Interruptores y resto de mecanismos comprendida entre 40 y 120 cm.



CAFETERÍA

- Existe zona de barra accesible para silla de ruedas.
- El recorrido es accesible hasta la cafetería.

ACCESIBILIDAD AUDITIVA

- No hay personal conector de lengua de signos.
- No hay bucle magnético.
- No hay servicios de tele interpretación.
- Existe señalización con textos breves.
- Hay información escrita del contenido expositivo.
- No hay signo guía.
- No hay video guía subtitulada.
- No hay alerta visual de emergencia.
- En aseos comunes, existe sistema visual de ocupado/libre en el cierre de la puerta, o existencia de hueco en parte baja de la puerta.
- La cafetería no dispone de mesas redondas.

ACCESIBILIDAD VISUAL

- Existen puerta de vidrio.
- El resto de las puertas tienen contraste cromático entre la puerta y la pared (pared clara con puertas oscuras)
- No existen paneles informativos con alto contraste cromático y textos de más de 1,4 cm de altura en los caracteres más pequeños.
- No hay señalización en braille y alto relieve.
- No existen paneles informativos en braille y/o alto relieve.
- No existen audio guías a disposición de los usuarios.

ACCESIBILIDAD COGNITIVA

- La señalización del establecimiento no tiene pictogramas.
- No se ha usado el color para señalar y diferenciar las distintas zonas o plantas del edificio.
- No existe información escrita del contenido expositivo en versión lectura fácil.