

“LURPEA” ELKARTEAK, AURTEN KOBAZULOEN VII. EGUNA OSPATUKO DU

2016eko **martxoaren 13ean eta 20ean**, LURPEA taldearen ekimenez, Kobazuloen VII. eguneko ospakizunek bisita berezi, erakustaldi eta deskontuak izango dituzte

Arrikruz-Oñatiko kobak, Ekainberrik, Isturitz-Oxozelhaya kobak, Mendukiloko kobak, Pozalaguako kobak, Sarako Leizeak, Sorginen Kobak (Zugarramurdi) eta Urdazubiko leizeak osatzen dute 2008an sortutako “Lurpea” elkarteak. Helburu argia dute denek, lurpeko bisitariari “seigarren kontinentea” deskubritzeko aukera ematea, hurbil izan arren hain ezezagun zaizkigun baliabide hauek ezagutzeko aukera eskainiz. Beste ekintza batzuen artean, taldeak www.lurpea.eus webgunea jarri zuen martxan eta bertan jaso daiteke kobazulo guztien informazioa.

Balio historiko zein natural handiko leku hauetan, gizakiaren iraganaren arrasto garrantzitsuak mantendu dira, eta zenbait kasutan, berauen hormak oraindik kondaira eta mitoei loturiko errito herrikoiez hitz egiten digute.

Kobazuloen egunerako, aipatutako leizeek ekintza desberdinak antolatu dituzte. Kobazuloen egunean sarrerek %50eko deskontua izango dute eta bisitariak Etxarri Larraunen dagoen “Ongi Etorri” etxea asteburu batez erabiltzeko aukera¹ eta kobazulo parte-hartzaile guztietan sartzeko bono baten zozketan parte hartuko dute.

EL GRUPO “LURPEA” CELEBRARÁ ESTE AÑO EL VII. DÍA DE LAS CUEVAS

El 13 y 20 **de marzo** de 2016, por iniciativa del grupo LURPEA, las celebraciones del VII. Día de las Cuevas contarán con visitas especiales, demostraciones y descuentos.

“Lurpea” es un grupo creado en 2008 compuesto por la cueva de Arrikruz-Oñati, Ekainberri, la cueva de Isturitz-Oxocelhaya, la cueva Medukilo, la cueva Pozalagua, las cuevas de Sara, la Cueva de las Brujas (Zugarramurdi) y las cuevas de Urdax. Su objetivo es bien sencillo, dar la posibilidad de descubrir “el sexto continente” al visitante de las cuevas, otorgándole la posibilidad de conocer estos recursos tan cercanos y tan desconocidos. Entre otras actividades, el grupo creó la página web www.lurpea.com y en ella se puede encontrar información de todas y cada una de las cuevas.

En estos lugares de gran valor histórico y natural se han mantenido las huellas del pasado de la humanidad, todavía alguna de sus paredes nos habla de ritos relacionados con mitos y leyendas.

Las cuevas mencionadas han preparado diferentes actividades para el día de las cuevas. En todas ellas las entradas tendrán un descuento del 50% y se sorteará entre los visitantes la posibilidad de utilizar durante un fin de semana² la casa “.....” situada en y un bono para entrar en todas las cuevas participantes.

¹ Bi gau behe denboraldian.

² Dos noches en temporada baja.

SARA

Telf.: 00 33 559 542 188 | www.sarakolezeak.com

Historiaurrea, ohiturak eta kondairak elkartzen diren lekua Euskal Herriko leku ospetsua izanez, anitz euskal ipuin eta kondaira Sarako leizean kokatzen dira, segur aski historiaurretik gaur egun arte eta oraindik bizirik daude.

Bisitaldian zehar, zeharkatuko duzue sarrerako atari harrigarria, bihurgune handian gora joango zarete, historiaurreko bizileku gunerantz, Euskaldunen Jatorriaren eta Mitologiaren bila. Iniziazio-bidaia bat, Argi Soinu batez apaindua, oso ikusgarria eta emozioz betea, Joxe Miguel Barandiaran antropologo ospetsuaren ikerlanetan oinarritua.

Sarako Leizeetan, lurraren barna sakonetan, bisitariak duela milaka urte hasi eta irauten duen abentura baten oihartzuna entzuten ahalko dute. Xedea ez da geologia edo historia klase bat entzutea, ez eta argi eta soinuak bisita simple bat egitea baizik eta Natura eta Kultura, Norbanakoa eta Gizartearen arteko etengabeko lotura hori ulertzea...

Bisita berri hau, gogaidetasun eta emozioz batea den momentu bat da eta hortik ateratzean, ttipi eta handiei Euskal Herrian zehar ibiltzeko gogoia piztuko zaie, bertan ezagututakoari luzapen bat emateko.

- Martxoak 13ean Sarako koben sarreretan 2x1 promozioa egingo da.

Las cuevas de Sara son un sitio natural excepcional donde se reúnen Prehistoria, Costumbres y Leyendas Una visita para pasar de la realidad al mito...

Siendo un sitio famoso en el País Vasco, las Cuevas de Sara alimentan muchísimos mitos y leyendas vascos que fechan probablemente de la prehistoria y que siguen vivos hoy en día. Durante la visita, atravesarán el majestuoso porche, volverán a subir el gran meandro hasta la vivienda prehistórica a la búsqueda de los orígenes y de la mitología del pueblo vasco. Un viaje iniciático espectacular con Luz y Sonido, rico en emociones, inspirado de los trabajos del antropólogo José Miguel de Barandiaran.

En las cuevas de Sara, los visitantes podrán escuchar, en las profundidades de la tierra, el eco de una aventura que dura desde hace milenios. No pretendemos darles un curso aburrido de geología o historia ni tampoco una simple visita en luces y sonidos.

Este método les permitirá entender la unión eterna que existe entre Naturaleza y Cultura, entre Individuo y Sociedad... Esta nueva visita es un momento de complicidad y de gran emoción donde pequeños como mayores saldrán con las ganas de recorrer el País Vasco para prolongar lo que habrán adquirido.

- Durante el 13 de marzo, se aplicará un 2x1 en todas las entradas a las cuevas de Sara

ARRIKRUTZ-OÑATIKO KOBAK

Telf.: 943 082 000 | www.oñati.eus | Facebook: CuevaArrikruzKobak

Oñati inguruko paisaiak kalitate handiko elementu interesgarriak ditu. Besteak beste, kareharri (karst) bikain ikusgarriak daude Aizkorri mendiaren magalean, Arantzazuko Santutegitik gertu, eta lur azpian. Gipuzkoako sistema karstiko luzeena izaki, espeleologi hastapenetan, arkeologia eta paleontologia azterketetan Euskadiko aitzindarietako bat dugu **Arrikruz-Oñatiko koba**. Aurten 50 urte betetzen dira hain bakanetakoa den leize-lehoiaren hezurdura osoa Arrikruzten aurkitu zituztenetik Arantzazuko seminarioko bi ikaslek. Urtemuga hori dela eta, aurkitzaileetako bat den Iñaki Zubeldia eta aurkikuntza garrantzitsu hori gorpuztu zuen Jesus Altuna bidelagun hartuta ekintza desberdinak antolatuko dira urte osoan zehar.

2016ko **KOBEN EGUNAREN** egitarauaren barruan bi egunetara banatutako ekintzak antolatu ditugu Oñatiko Arrikruz Kobetan:

Batetik, **martxoak 12 larunbatean** bisita berezia izango da Iñaki Zubeldiaren eskutik arratsaldeko 16:00etan. Bisita hau doakoa izango da. **Martxoak 13 igandean** Arrikruzteko 53 galeriako bisita turistikoa erdi prezioan burutu ahal izango da. Bi egunotako bisitaldiak egiteko aurrez erreserba egitea eskatzen da. Igandean bertan, eta asteburu horretan izandako bisitarien artean, **apirilak 16ean** eta goizeko 10:00etan, leize-lehoia aurkitu zeneko aztarnategira joateko 10 plaza zozketatuko dira.

El paisaje que rodea a Oñati cuenta con elementos de gran interés y calidad. Entre otros conceptos, en las proximidades del Santuario de Arantzazu, y subyacente bajo el macizo de Aizkorri, el citado municipio cuenta con un imponente modelado de roca caliza (karst) de gran atractivo, donde encontraremos las **Cuevas de Oñati-Arrikruz**: el complejo kárstico más extenso de Gipuzkoa. Las Cuevas de Oñati-Arrikruz han sido uno de los emplazamientos pioneros en la exploración espeleológica, arqueológica y paleontológica en Euskadi. Este año se cumplen 50 años del hallazgo de uno de los pocos esqueletos enteros de un león cavernario, encontrado por dos alumnos del Seminario de Arantzazu. A raíz del mencionado aniversario, uno de los descubridores Iñaki Zubeldia, y quien le diera cuerpo a este importantísimo hallazgo, Jesus Altuna, ambos participaron en diversas actividades que se llevaron a cabo durante el presente curso.

Con motivo del **DÍA DE LAS CUEVAS 2016**, las **Cuevas de Oñati-Arrikruz** presentamos un programa repartido en dos días:

Por una parte, el **12 de marzo, sábado**, realizaremos una visita especial a las 16:00 de la tarde de la mano de Iñaki Zubeldia. Esta visita será gratuita. El **domingo 13 de marzo** se podrá realizar la visita turística de la galería 53 a mitad de precio. Para poder realizar estas dos visitas recomendamos realizar una reserva de antemano. El mismo domingo, y entre los visitantes que hayan venido ese fin de semana, se sortearán 10 plazas para poder ir a la zona del yacimiento del león cavernario el 16 de abril a las 10:00 de la mañana.

POZALAGUA

Telf: 649 811 673 | www.karrantza.org

1. Experiencia Pozalagua: Visita guiada a la Cueva de Pozalagua incluyendo explicación en el cargadero de la cantera y en el Anfiteatro de Pozalagua. Reserva previa: Telf.: 946806928 / 696446301

Primer pase a las 10:30 horas.

Segundo pase a las 17:00 horas

2. 2x1 en *Museo Antigua Fabrica de Dolomitas: Ese fin de semana se entregará a cada asistente a la Cueva de Pozalagua un 2x1 para El Museo Antigua Fabrica de Dolomitas, valido durante todo el 2016, en los horarios correspondientes.

3. Visita guiada GRATUITA a Dolomitas: El día 19 de marzo y bajo reserva previa, se hará una visita guiada a Dolomitas. Plazas limitadas. Telf.: de reservas:946806928 / 696446301

* Museo Antigua Fabrica de Dolomitas:

Estación de descarga de la antigua fábrica de Dolomitas declarada por Gobierno Vasco Bien Cultural con la categoría de Monumento, en el 2002.

En 1956 se inicia la explotación de la cantera Donosa, situada en la Peña de Ranero. Se extraía el mineral de la dolomía que mediante un tranvía aéreo era trasladado de la cantera a las instalaciones de la fábrica, ubicadas en el barrio de Ambasaguas.

Este tranvía aéreo fue el último de Bizkaia que estuvo funcionando hasta 1976, año en el que cerró la cantera.

El Museo Antigua Fábrica de Dolomitas nos da la oportunidad de retroceder en el tiempo al momento en que la fábrica jugaba un papel muy importante para la industria de Bizkaia y de conocer el Patrimonio Industrial de una forma diferente.

SORGINEN LEZEA

Tel.: 948 599 305 | www.turismozugarramurdi.com

Zugarramurdiko mendebaldean, herrigunetik kilometro erdi baina gutxiagora, azaleko egitura karstiko ikusgarri bat aurkitu dezakegu: «Sorginen Lezea». Kobazulo nagusiena «Infernuko erreka»k, gaur egun emaritsu jarraitzen duen urlasterrak, sortua da. Tunel natural honen goiko partean, kobazulo nagusiak duen orientazio bereko bi galeri tiki ere bisita daitezke.

Sorginen Lezearen izena bertako kobazuloetan antzinan egiten ziren ospakizun paganoengandik heldu da; Izan ere, 1608 eta 1614 bitarteko Inkisizio Prozesuan, Zugarramurdin gauzatzen ziren bilkurak sorgin sekta bat bazegoela frogatzeko aurkeztu ziren.

Aurten, lehendabiziko aldiz eta Itxusi Argazki Elkartearen laguntzarekin **Rally fotografiko** bat antolatuko dugu Lezeen eguneko asteburuan.

La Cueva de las Brujas o “Sorginen Lezea” constituye un impresionante complejo cárstico superficial situado a menos de medio kilómetro de distancia del casco urbano de Zugarramurdi. La cavidad principal fue horadada por una corriente de agua, aún caudalosa en la actualidad, denominada la Regata del Infierno o “Infernuko Erreka” que la atraviesa conformándola como un amplio túnel. El conjunto se completa con dos galerías más altas, de orientación similar a la galería principal, también visitables.

El nombre de este conjunto cárstico hace mención a las celebraciones paganas que tenían lugar en algunas de sus salas en la antigüedad y que, en el Proceso Inquisitorial de 1608-1614, fueron presentadas como prueba evidente de que en Zugarramurdi se desarrollaban actos donde se ejercía la brujería.

En esta edición del día de las Cuevas organizaremos un **Rally Fotográfico** con la colaboración de Itxusi Argazki Elkartea. Las bases para el II Rally Fotográfico de Zugarramurdi se publicarán en www.turismozugarramurdi.com

URDAZUBI

Telf.: 948 599 241 | www.cuevasurdax.com

Nafarroako iparraldeko Urdazubiko herrian altxaturik daude koba hauek, zelai eta mendixka berdeen pean Frantziako kostaldetik kilometro gutxira. Bisita gidatu batek estalagmita eta estalaktitaz betetako mundu batean murgilduko zaitu, antzinako pertsonai, kondaira eta kontrabandozko istorioz betetako mundu magiko batean alegia.

Urdazubin aurten, beste jarduera berezi bat egingo dugu, arkeologia esperimentaleko taller bat izango da, Iñaki Libano-rekin. Silex materialarekin egindako hainbat erremintak sortzeko lanen erakustaldi bat egingo digu, hauen erabilera (bultzagailuak, bramaderak...) eta sua piztuko du Urdax-en duela 15000 urte bezala.

Urdazubiko bisita gidaturako sarreraren prezioa % 50en deskontuaz gain, erakustaldia martxoaren 13eko 11:30etan izango da (doakoa), Ikaburu-ko haitzuloetako lorategian.

Las cuevas de Urdazubi se encuentran escondidas bajo los verdes prados de la Navarra cantábrica, en la localidad pirenaica de Urdazubi/Urdax, y a pocos kilómetros de la costa y de la frontera con Francia. Una visita guiada por sus galerías permitirá descubrir un universo de estalactitas y estalagmitas, además de traer evocadores recuerdos de personajes de leyenda, guerrilleros y contrabandistas que las ocuparon en otras épocas.

Desde Urdazubi, este año realizaremos otra actividad especial, será un taller con el arqueólogo experimental, Iñaki Libano. Nos hará una demostración de talla de diferentes útiles en sílex, demostración del uso de diferentes herramientas (propulsores, bramaderas,...) y encenderá el fuego como se hizo en Urdax hace 15000 años.

Además del descuento del 50% en el precio de las entradas a la visita guiada de Urdazubi, la demostración será el domingo 13 de marzo a las 11:30 horas (gratuita), en el jardín de cuevas de Ikaburu.

EKAINBERRI

Tel.: 943 868 811 | www.ekainberri.com

Ekain haitzuloa, Madeleine garaiko bere labar-pinturengatik ezaguna, 1969an aurkitu zen. Pintura hauek ezkutuan egon ziren milaka urtez, haitzuloaren mikroklima hauskorrean, bere kontserbaziorako ezin egokiagoak diren baldintzetan, babestuta.

Nola eman zitekeen gizateria urrun horren egonezinen lekukoa ezagutzera berari kalterik eragin gabe?

Behar honetatik sortu zen Ekain haitzuloaren erreplika, Ekainberri, eraikitzeke idea. Erantzun honi esker orain aurkitu, ezagutu eta sentitu dezakegu Paleolitoko euskal ondare artistiko hau, 2008ko uztailaren 7an UNESCOk Gizateriaren Ondare izendatua.

- Martxoaren 20an Ekainberriko sarreraren prezioan %50eko deskontua egingo da.
 - o Bisita gidatuetan kobazuloen ezaugarriek bertan bizi ziren gizakietan eta beraien bizimoduan nola eragiten zuten erakutsiko da.
 - o Ekain Abenturan, bisitariak paleolitoan bizirauteko beharrezkoak ziren sua egin, margotu eta kanpoaldeko zirkuitu batean ehizatzen ikasiko dute.
- Bisita eta abenturan parte hartzeko lekua aurretik erreserbatzea komeni da.
- **“Sortu (zure) labar artea”** jarduera
 - o Martxoaren 19 eta 20an Ekainberri hurbiltzen diren bisitariak euren labar artista gaitasunak erakusteko parada izango dute. Ekainberriko liburutegi txokoa mahaiak izango dira margolanak burutzeko beharrezko material guztiarekin, behin lana bukatuta, artistak bere etxera eramateko aukera izango du.
Jarduera hau librea izango da egun horietan Ekainberri bisitatzeko sarrera erosten duen edonorentzat, ordutegiaren barruko edozein momentutan burutu ahal izango da.

La cueva Ekain, conocida por sus pinturas rupestres de la época Magdaleniense, fue descubierta en 1969. Durante milenios estas pinturas habían permanecido ocultas, protegidas por en el frágil microclima de la cueva, en unas condiciones idóneas para su conservación.

¿Cómo podíamos, sin embargo, contemplar el testimonio de las inquietudes de esa lejana humanidad sin dañarlo?

De esta necesidad surgió la idea de construir una réplica de la cueva de Ekain, denominada Ekainberri. Gracias a esta réplica podemos ahora descubrir, conocer y sentir este legado artístico paleolítico vasco, declarado Patrimonio Mundial de la Humanidad por la UNESCO el 7 de julio de 2008.

- Durante el 20 de marzo se aplicará un descuento del 50% en el precio de las entradas a Ekainberri.
 - o Las visitas guiadas incidirán en el modo de vida de las cuevas y cómo las características de las mismas influían en las personas que vivían en su interior.
 - o En la Aventura Ekain, los visitantes podrán hacer fuego, pintar y cazar en un circuito exterior para aprender a sobrevivir como en el Paleolítico.
- Para participar en la visita y la aventura, se recomienda hacer reserva previa.
- Actividad **“Crea (tu) arte rupestre”**
 - o Los/las visitantes que se acerquen a Ekainberri los días 19 y 20 tendrán la ocasión de demostrar sus cualidades de artista rupestre. En el rincón dedicado a biblioteca en Ekainberri habrá unas mesas con todo lo necesario para realizar las pinturas, el/la artista tendrá ocasión de llevarse su trabajo a casa.
Esta actividad será libre para cualquiera que compre la entrada para Ekainberri en esos días, podrá realizarse en cualquier momento dentro del horario.

ISTURITZ-OXOCELHAYA

A proximité de Hasparren et de La Bastide Clairence en Basse Navarre, la colline de Gaztelu à Saint Martin d'Arberoue abrite un ensemble de grottes superposées Isturitz & Oxocelhaya – Isturitze eta Otsozelaiko harpeak, berceau de notre Humanité au sud de l'Europe. Site majeur de la préhistoire de la Chaîne Pyrénéo –Cantabrique. Classé Monument Historique depuis 1953

Une seule visite pour les deux grottes

Isturitz, regard porté sur le chantier de fouilles, les recherches archéologiques, l'art pariétal sculpté, et l'histoire de notre Humanité depuis 40 000 ans. Aujourd'hui Isturitz est un site scientifique de référence en Europe et mondialement connu pour sa richesse archéologique

Oxocelhaya 15 ms plus bas est une monumentale surprise minérale, riche en colonnes, drapés, stalactites. Surprise géologique mais aussi grotte sanctuaire où l'homme s'est manifesté

Expérimentez votre imaginaire au milieu de concrétions millénaires

Un passé empreint de rêve et de magie ancré dans le présent

Une esthétique naturelle fragile à préserver

Une visite où il fait toujours beau

Il est des lieux où souffle toujours l'esprit de l'homme;

Site culturel à haute valeur ajoutée géré dans la pratique d'un développement durable et responsable

Journée des Grottes 2016

Le dimanche 20 mars

Jour d'ouverture du site Nous appliquerons la remise de 50% C'est-à-dire un billet pour deux personnes... les visites se feront à partir de 14 j jusqu'à 17H départ de la dernière visite. La visite de 17H sera une visite sonore 'Resonance' création du musicologue Pierre Esteve

«Résonances» est une installation sensorielle qui permet à chaque visiteur de créer ses propres images mentales, un voyage dans le temps... au centre de la terre.

Cerca de Hasparren y La Bastide Clairence, en la Baja Navarra, la colina de Gaztelu en Saint Martin d'Arberoue alberga un conjunto de cuevas superpuestas: Isturitz y Oxocelhaya - Isturitze eta Otsozelaiko harpeak, cuna de la humanidad en el sur de Europa. Es el mayor sitio de la prehistoria de la cadena pirenaica-cantábrica. Es monumento histórico desde 1953

Una visita a las dos cuevas

Isturitz muestra una perspectiva de la excavación, la investigación arqueológica, el arte de la pared tallada y la historia de nuestra humanidad desde hace 40 000 años. Hoy Isturitz es un sitio de referencia científica en Europa y mundialmente famosa por su riqueza arqueológica

Oxocelhaya es una monumental sorpresa ricas en minerales columnas, cortinas, estalactitas. No es sólo una sorpresa geológica sino también capilla de la cueva donde el hombre se manifiesta

La experiencia de su fantasía en medio de concreciones milenios

Un pasado lleno de sueños y magia arraigada en este

Una estética naturales frágiles para preservar

Una visita o siempre es agradable

Hay lugares donde siempre sopla la mente del hombre;

Un sitio cultural de alto valor gestionado en la práctica de manera sostenible y responsable

Día de las Cuevas 2016

Domingo, 20 de marzo

Será el día de apertura de la cueva y se aplicará el descuento del 50%, es decir un billete para dos personas... las visitas serán desde las 14h hasta 17h (salida de la última visita). La visita será un tour de audio, 'Resonancia', creación del musicólogo Pierre Esteve.

"Resonances" es un sistema sensorial que permite que cada visitante a crear sus propias imágenes mentales, un viaje atrás en el tiempo... en el centro de la tierra.

MENDUKILO

Telf.: 948396095 / 608623604 | www.mendukilo.com

Aralar, Larraun bailara, Astitzko kontzejua, MENDUKILO... izadiaren kapritxoa, mendetako historia mugiezina...

Aurtengoan koben egunaren inguruan ospakizun bikoitza izango dugu martxoak 20an. Goizean bisita gidatuak prezio erdian eta **arratsaldeko 17:00etan, KINADA (2013, Iruñea) taldearen kontzertua**, Mendukilo abestia aurkeztuz...

*Kanta enkargatu zigutenean ilusioz eta beldurrez ekin genion erronkari.
Musak noiz etorriko, leizera joan ginen bisitan, eta berak xuxurlatu zigun: "Kinada, mesedez, ez egin Akelarreen inguruko beste kanta bat, herri honetan nahikoa dugu eta!"
Guk erantzun genion: "Eta zer nahi duzu, bada?"
"Bada nitaz hitz egin, izan dituzuen sentsazioez. Aralar oso inportantea da, eta nik urteak eta urteak daramatzat isil-isilik lanean altxor hauek egiten, ura harribitxi bilakatzen".
Hala mintzatu zitzaigun eta hala egin dugu. Espero dugu gustukoa izatea eta kobazuloa gurekin gozatzea!*

Oihane (gitarra y koroak), Xube (ahotsa), Miren (gitarra y koroak), Gorka (bateria), Julen (bibolina).

KINADA

"Rock-intimoa", "armairutik atera gabeko pop-a", batzuetan garbirik eta akustikoan, beste batzuetan distorsionaturik...baina zerbait nabarmentzekotan, kutsu "intimo" hori litzateke. Barrura begirako letrak eta melodiak leku txikietan gozatzeko modukoak.

Gurekin konpartitu nahi?

Kontzertuaren prezioa / Precio del concierto:

5€

(goizeko sarrerakin/con ticket de la mañana: 1€)

Aralar, valle de Larraun, Concejo de Astitz, MENDUKILO... capricho de la naturaleza, siglos de historia intacta...

Este año en relación al DÍA DE LAS CUEVAS, tendremos una doble celebración el 20 de marzo. Por la mañana visitas guiadas a mitad de precio y a **las 17:00h concierto del grupo KINADA (Pamplona, 2013)**, presentando la canción de Mendukilo...

*Quando nos encargaron la canción afrontamos el reto con ilusión y miedo.
Esperando la llegada de las musas, fuimos de visita a la cueva y ella nos susurro: "Kinada, por favor, no hagáis una canción relacionada con la brujería, ya tenemos suficiente en este pueblo"
Nosotros le respondimos: "¿Y que es lo que quieres?"
"Hablar sobre mí, de las sensaciones que hayáis tenido. Aralar es muy importante, y yo llevo años y años trabajando en silencio creando estos tesoros, convirtiendo el agua en piedras preciosas".
Así nos habló y así lo hemos hecho. ¡Esperamos sea de vuestro agrado y disfrutéis de la cueva con nosotros!*

Oihane (guitarra y coros), Xube (voz), Miren (guitarra y coros), Gorka (batería), Julen (violín).

KINADA

"Rock-íntimo", "pop sin salir del armario", a veces en limpio y acústico, otras veces distorsionado...pero queriendo resaltar algo, sería el toque "íntimo". Letras que miran hacia dentro y melodías para disfrutar en entornos pequeños. ¿Quieres compartirlo con nosotros?